



Happystory:)

DANIEL

GAINETDINOFF

Animateur • Présentateur • Speaker
Formateur • Coach

L'INTERVIEW

- 1. Qu'est-ce qui vous fait vous lever le matin ?** Le petit déjeuner ... Ha ha ! Mais surtout la motivation de poursuivre les projets en cours et de rencontrer de nouvelles personnes.
- 2. Comment décririez-vous votre journée de travail à un enfant ?** Je ne la décrirai pas ! Je raconterais la journée d'un passionné qui n'a pas le sentiment de travailler.
- 3. Comment préparez-vous l'animation d'un événement ?** Je quitte le monde réel, je me mets dans ma bulle et j'imagine le lieu, le public, l'ambiance et me projette dans l'action.
- 4. En trois mots, comment définiriez-vous votre rôle dans l'événement ?** Impossible en 3 mots ! N'oubliez pas, je suis un parleur ! Allez, je tente en 3 mots : complice, complice et... complice.
- 5. C'est quoi le plus dur dans ce métier ?** De refuser de boire un coup pendant la prestation ... Hi Hi ! Plus sérieusement, contrôler son émotion !
- 6. Si vous deviez changer une chose à propos de votre travail, qu'est-ce que ce serait ?** Mieux gérer mon exaltation.
- 7. Qu'est-ce que vous préférez dans votre travail ?** Les gens, les êtres, les personnes... Mettre les autres dans la lumière sans jamais fermer l'interrupteur !
- 8. Quel conseil donneriez-vous à un animateur novice pour l'aider à progresser ?** N'oublie jamais... Le rôle de l'animateur est simple : valoriser les autres !
- 9. Avez-vous déjà attrapé un fou rire derrière le micro ?** Hé hé ! Et bien non ! Mais ne plus pouvoir parler, parce que figé par l'émotion : OUI.
- 10. Quel est votre leitmotiv ?** Permettre au public, aux participants de se construire un souvenir.
- 11. Votre secret pour parler des heures au micro sans être à cours de mots ?** La passion, l'envie d'offrir... et, bien entendu, la préparation en amont.
- 12. Quel est votre péché mignon ?** Un bon flan pâtissier à la vanille, mais après avoir posé le micro.
- 13. La chose la plus improbable ou imprévue qui vous soit arrivée en animation ?** Communiquer avec la Patrouille de France, par radio. Annoncer et saluer son passage, 30 secondes avant le départ, dans la surprise totale de plus de 10 000 personnes. C'était La Course Enfants sans Cancer 2019 à Paris.
- 14. Animateur, c'est inné ou ça s'apprend ?** Il y a des prérequis, mais, surtout, il faut avant tout le « will to go », l'envie d'y aller. La formation et la pratique feront le reste.
- 15. Avez-vous compté le nombre d'événements que vous avez animé ?** 30 ans de passion avec en moyenne 30 à 40 événements par an : ça en fait des applaudissements !
- 16. Animateur radio ou télé, ça vous brancherait ?** Oh que oui !!! Mais sans jamais quitter le terrain !
- 17. La réponse à une question qu'on ne vous a pas posé ?** Bourvil !

QUELQUES INOUBLIABLES
DE MA CARRIÈRE :

La Grande Odyssée Savoie Mont-Blanc, Course Enfants Sans Cancer, Création d'un concept de restaurant-animation : l'Estanco, Le Festival National d'Accordéon, Acteur complémentaire dans le film Belle et Sébastien, Directeur d'office de tourisme, L'étape du Tour avec ASO, Fondateur de l'agence de voyages « Vanoise Altitude ».

CLIN D'ŒIL

à Henry Kam, Pollux alias Daniel Pichon, Patrick Quichaud, Hervé Flandin, Annabel Lascar-Kam, Anthony Choumert, Pierre Veillet, Vianney, Maurice Favières, Mehdi El Glaoui, Alexandre Gros.

Danielevents®
Animateur • Présentateur • Speaker • Coaching • Formation

L'histoire de Daniel, c'est une enfance dans le Nord des parents, qui profiteront de chaque occasion pour réunir la famille et les amis pour s'amuser, pour faire la fête. Adulte, Daniel déménage pour s'installer en Savoie. Il sera directeur commercial et animateur d'un centre de vacances. Puis il créera une agence de voyages, spécialisée dans l'accueil de groupes. Il restera, pendant presque 10 ans, aux commandes d'un Office de Tourisme et découvrira une Maurienne attachante. L'animation de ses foires, fêtes de villages, rencontres gastronomiques, rassemblements touristiques et autres comices agricoles participeront à sa formation. La passion de parler, raconter, mettre en jeux des émotions, habitée de ses origines slaves et de son âme exubérante et généreuse, auront gain de cause du bonhomme. Daniel développe en 1999 sa structure d'animation, et élabore en 2006 un concept de Restaurant-Animation. Il anime chaque année, plus de 40 événements aux quatre coins de la France. Sa soif permanente de relations humaines l'amènera naturellement dès 2020 vers une activité complémentaire de coaching et formation.

Lire la suite sur : www.danielevents.fr/qui-suis-je/

“L'ANIMATION EST À L'ÉVÉNEMENT CE QUE LA COQUILLE EST À L'ŒUF : UNE FORME ORIGINALE SANS LAQUELLE LE CONTENU SERAIT PLAT !”

• Mon rôle d'**animateur** est de donner du relief, du mouvement, du rythme, et de créer l'ambiance avec l'objectif de promouvoir l'événement.

• Celui de **présentateur** est de valoriser les intervenants, dans le respect du fil conducteur, en coordonnant le contenu, et s'il y a lieu officialise et solenniser un protocole.

• En tant que **speaker**, je commente le départ, l'arrivée, le contenu de l'événement, tiens en haleine, présente le palmarès, fais vibrer, promeus et rend accessible votre univers.

• Ma mission de **coach** et de **formateur** est de vous apporter des clés et astuces pour valoriser l'humain en maîtrisant l'art d'animer dans les secteurs du tourisme, de l'événementiel et de la restauration.

MES MÉTIERS
EN 1 PHRASE